

88868

VI - 4

AABCB'(c.)

1 1 1

1 1 1 1 1

(115) 1. Entre Paris et Saint Denis,
entre Paris et Saint Denis,
il y a une bergère
gardant ses blancs moutons
tout le long de la rivière - re.

1 - 1 - VI - VII - 1

Jura français.

Hexacorde dorien.

N.F. = la 3.

Source : "11 chants du Jura,
(Schola Cantorum, 1955)
harm. par J. Samson.

Transcr. : ?

2. Vint à passer grand loup du bois: (bis)

il avait la queue ouverte,
se jett' sur son troupeau,
il enlève la plus belle.

3. S'mit à crier: "Vierge Marie!," (bis)

C'lui qui me rend ma brebie
j'lui donn mes amitiés
Tout ainsi que ma fortune.

4. Le fils du Roy l'a entendu', (bis)

il a pris son fusil neufe,
s'en va fair' l'tour du bois
et ramène la brebie.

113

5. "Mes amitiés sont point pour vous. (bis)

Plutôt un chasseur de guerre,
s'il m'entendait dir' ç'la,
il me trancherait la tête.

Citée par Patrice Coirault dans "Formation de nos chansons folkloriques" (I, 39, ligne 4).

Comparaison intéressante avec le n° 54. "La belle bergère". Même dorien souple, même rythmique souple, même mélodisme souple, même thème littéraire, et cependant tout est différent !!