

(1) 11 - 11 - 15 - 14
 (3) 10 - 10 - 14 - 13
 (ou)
 (1) 7 - 4/7 - 4/7 - 8/7 - 7
 (2) 6 - 4/6 - 4/6 - 8/6 - 7

FICHE FA 0005

Vite

2 - 2 - 2 - 1
 Hottot (Mr. Samille Remack)
 ± 1965

(5)

1. A-

tot riv'nant dol fi'esse, Vi - ve l'amour —, 2 -

tot riv'nant dol fi'esse, Vi - ve l'amour, — dj're'scon-

t'èr' evn' bel' djonn' fêye, oh! vive la, oh! vive la, dj're'scon-

t'èr' evn' bel' djonn' fêye, oh! vive la liberte' —!

Mode ionien
 N.F. : la 3.
 Source: Sy W
 Transcr.: Ed. Senny

2. "Oh! qu'avez-vous donc, belle, vive l'amour? (bis)
 Si fort que vous chantez, oh! vive la, oh! vive la,
 si fort que vous chantez, oh! vive la liberte'! "
3. "Je chant' ce grand lourdaud ... (bis)
 qui n'm'a osé baiser ... (bis)
4. "Retournons-y donc, belle, ..."
 "Jamais vous n'm'y ravez ...!"
5. Quand vous t'nez l'âlorette...
 vous la devez plumer...
6. asteûr il est trop târd...:
 l'ouhê est re'vole' ... "